

BLA BLA SONG est composé de trois musiciens.  
Voix, percussions, guitare, guitare basse, contrebasse.  
Soutien éventuel : instrumentiste, percussionniste.

Les musiciens seront présents 2 h minimum avant le début de la prestation. Un espace fermant à clef devra leur être réservé avec table et chaises, pour se changer et se retirer au calme après l'installation et la balance qui durera environ 1h1/2 (Pour la version quintet). Dans la loge et sur le plateau l'organisateur disposera de petites bouteilles d'eau pour chaque musicien.

#### PLATEAU :

Un espace stabilisé de 24m<sup>2</sup> minimum devra être dégagé. 3 prises de courant 220V avec mise à la terre correcte doivent se trouver à proximité (-10m). Si la prestation a lieu à l'extérieur, la scène devra être couverte.

#### SONORISATION :

La sonorisation peut être fournie par BLA BLA SONG pour les salles ne dépassant pas une jauge de 30 personnes.

Pour les lieux plus importants, éventuellement un à deux musiciens viendront soutenir BLA BLA SONG. L'organisation fournira une sonorisation adapté à l'endroit, ampli de puissance, HP de façade et retours de scène plus cordons XLR (pour relier la console de mixage).

Pour les salles de plus de 300 personnes ou en plein air la sonorisation est entièrement à la charge de l'organisateur, soit;

- Sonorisation adapté à l'endroit.
- Console de mixage 12 voies minimum, avec effets (Delay+reverb sur les voix). Voir ci-dessous pour le matériel de plateau.

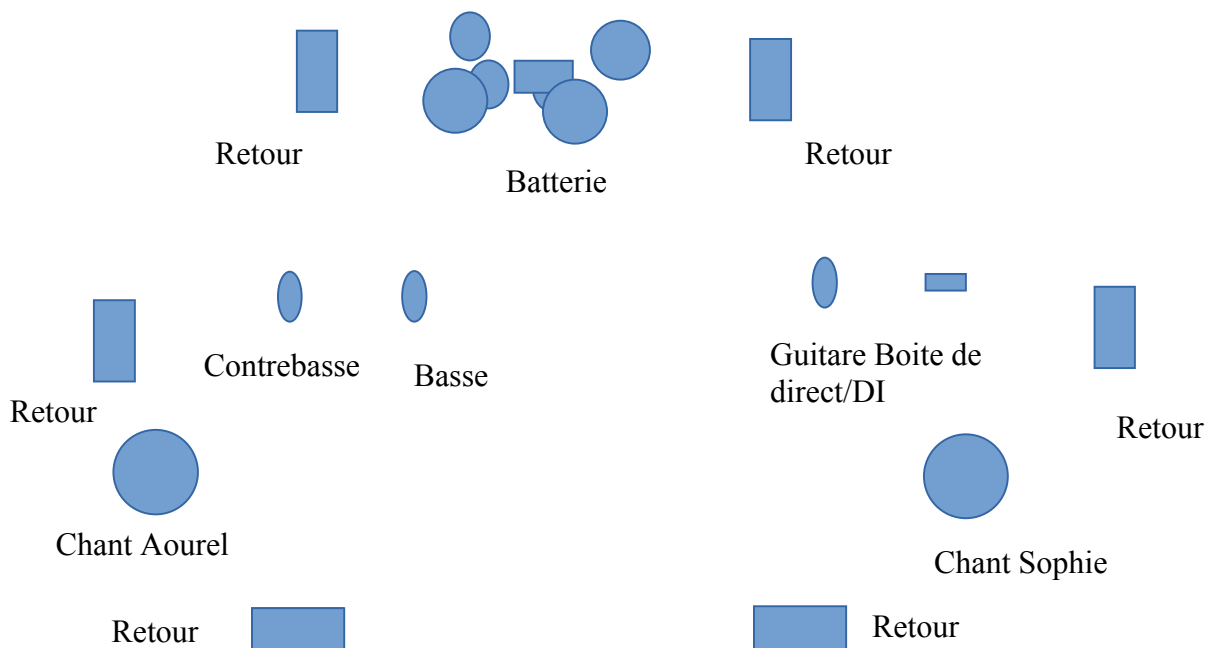
## ÉCLAIRAGE :

Sur le plateau il devra être disposé un éclairage en fonction du lieu et un technicien lumière si besoin.

# BLA BLA SONG

## Fiche technique et plan de scène

BBS		Organisateur	
Chant Aourel	Shure SM58+câble	Pince Pied perche	Boîtier scène XLR
Chant Sophie	Shure SM58+câble	Pince Pied perche	Boîtier scène XLR
Guitare acoustique ou électrique	Boite de direct DI+câbles		Boîtier scène XLR
Guitare basse	+câble Jack		Boîtier scène Jack
Contrebasse	+câble Jack		Boîtier scène Jack
Percussions			Boîtier scène XLR



Scène 6mx4m